

VZ-1 HD USB/VGA

Servizio clienti (USA) Servizio clienti (internazionale) Email: service@ipevo.com Email: cs@ipevo.com Tel: 1 (408) 490 - 3085 Tel: +886-2-5550-8686

Grazie per avere acquistato la videocamera per documenti. VZ-1 HD. USB/ VGA. Questa guida è stata preparata per aiutarvi a usarla subito

Contenuto

La confezione deve contenere i componenti seguenti:

della videocamera per documenti.

- Videocamera VZ-1 HD, completa di sostegno snodabile;
- Cavo USB A-B;
- Alimentatore USB¹
- CD-ROM con programma IPEVO Presenter per le presentazioni e manuale d'istruzioni in formato pdf;
- · Guida introduttiva all'uso (questo documento).

Nota: Per una spiegazione dettagliata delle caratteristiche della VZ-1 HD, consultare il manuale d'istruzioni che si trova nel CD-ROM o visitate il sito www.ipevo.com/support.



Fotocamera per documenti VZ-1 HD Guida di avvio rapido e CD-ROM

Le basi

La videocamera VZ-1 HD è in grado di riprendere svariati soggetti come documenti in formato lettera, dispositivi smartphone e iPad, oggetti tridimensionali e anche documenti in formato A3-o più grandi, e darne una rappresentazione video in diverse risoluzioni.

La videocamera VZ-1 HD funziona in due modalità e si può collegare direttamente a un proiettore o a uno schermo attraverso la porta VGA o a un computer (PC o Mac) con porta USB.

Collegando il cavo USB all'alimentatore USB e poi il cavo VGA dal proiettore o dallo schermo con la porta VGA della VZ-1-HD, è possibile proiettare le immagini su un grande schermo. Per utilizzare la VZ-1 HD come fotocamera per documenti, scollegare il cavo USB dall'alimentatore e collegarlo a un computer.

Il sostegno articolato e contrappesato permette di regolare facilmente l'altezza della videocamera per posizionarla nel modo migliore a seconda dell'oggetto da riprendere.



La video camera può inoltre ruotare di 270°.



Installazione per proiettore o schermo

- 1. Collegare un cavo VGA (non incluso) alla porta VGA sul retro della VZ-1 HD. Collegare l'altra estremità del cavo alla porta VGA di uno schermo o di un proiettore.
- 2. Collegare l'alimentatore USB alla porta con la scritta "USB/POWER IN", che si trova sul retro della VZ-1 HD. Collegare l'alimentatore alla presa di corrente
- 3. Accendere la VZ-1 HD pressando il pulsante, che si trova davanti al centro.
- 4. Ruotare il selettore di risoluzione (che si trova sotto il pulsante di accensione) in posizione "Auto Res.". La videocamera VZ-1 HD determina automaticamente la risoluzione migliore per lo schermo o il proiettore in uso.* È anche possibile selezionare manualmente una delle risoluzioni preimpostate. La maggior parte dei proiettori sono compatibili con la risoluzione 1024 x 768.
- A questo punto sarà visibile l'immagine ripresa dal vivo e la VZ-1 HD è pronta per l'uso.

*NOTA: Se non appare nessuna immagine quando la manopola è in posizione "Auto Res.", ruotarla su altre risoluzioni e riprovare.



Installazione con PC o Mac

La videocamera VZ-1 HD funziona in due modalità e si può collegare direttamente a un proiettore o a uno schermo attraverso la porta VGA o a un computer (PC o Mac) con porta USB.

Installazione con PC o Mac

- 1. Inserire il CD-ROM nel lettore del computer. Seguire le indicazioni per installare il programma IPEVO Presenter.
- 2. Collegare il cavo USB (tipo B) alla porta con la scritta "USB/POWER IN ", che si trova sul retro della VZ-1 HD.
- 3. Collegare l'altra estremità del cavo USB (tipo A) a una gualsiasi porta USB disponibile sul computer. Se il cavo USB è connesso all'alimentatore, è necessario prima disconnetterlo.
- 4. Accendere la VZ-1 HD pressando il pulsante che si trova davanti al centro.
- 5. Avviare il programma Presenter. A questo punto sarà visibile una finestra con l'immagine ripresa dal vivo e la VZ-1 HD è pronta per l'uso.



NOTA: Il collegamento del cavo USB a un computer disattiva l'uscita VGA. Quando si collega il cavo USB alla porta di un computer, la VZ-1 HD trasmette a questo immagini dal vivo. Per inviare direttamente a un proiettore o a uno schermo le immagini riprese dalla VZ-1 HD, scollegare il cavo USB dal computer e collegarlo all'alimentatore prima di collegare il cavo VGA.

Parti della videocamera



Programma IPEVO Presenter

(solo per PC o Mac)

Il programma Presenter gestisce le immagini dal vivo guando la VZ-1 HD è collegata a un PC o Mac. È possibile scegliere tra guattro modalità selezionando uno dei pulsanti posti sul lato sinistro della schermata del programma:

· Camera (predefinito): dà una finestra con le immagini dal vivo riprese dalla videocamera;

Review

- Review: consente di rivedere gli scatti già fatti.
- Full screen: l'immagine ripresa da VZ-1 HD copre l'intero schermo. Questo è utile quando si proietta l'immagine durante una lezione o una conferenza. Per uscire da questa modalità, premere Escape.



Full screen



Come fare delle istantanee

(solo per PC o Mac)

Quando si utilizza il PC o il Mac, è possibile fare degli scatti singoli delle immagini video dal vivo. Questi immagini sono memorizzate in formato .jpg nel disco fisso del computer. Ci sono due modi per fare le istantanee:

- Premere "Enter" (Windows) o "Return" (Macintosh) quando si utiilizza il programma Presenter in modalità Camera;
- · Cliccare sull'icona verde della videocamera, che si trova nell'angolo inferiore a destra della schermata.

È possibile rivedere le istantanee cliccando sulla modalità Review, che si trova nel riguadro a sinistra. Le istantanee vengono presentate come immagini miniatura.



Messa a fuoco

Per avere una messa a fuoco perfetta, seguite uno dei procedimenti seguenti:

- Spostare l'interruttore Autofocus su Continuo. La VZ-1 HD regolerà la messa a fuoco in continuo, automaticamente:
- Pressare il pulsante Focus. La VZ-1 HD, dopo alcuni secondi, dà la messa a fuoco ottimale;



Meglio in fuoco singolo

Meglio in fuoco contir



• (Solo per PC o Mac) Cliccare l'icona mirino con quattro angoli, che si trova nell'angolo inferiore destro della schermata del programma Presenter. La VZ-1 HD troverà la messa a fuoco ottimale.



Esposizione

Per avere una esposizione corretta, eseguire una delle seguenti procedure:

- Cambiare l'esposizione in modo naturale utilizzando una lampada, illuminando o oscurando la stanza, ecc.
- Premere il pulsante Light. Si accende una luce a LED a lato della videocamera, che illumina il soggetto. Premere di nuovo il pulsante per spegnere la luce.



· Modificare l'esposizione artificialmente utilizzando il regolatore di esposizione che si trova sulla videocamera. 1 è la massima oscurità, 15 è la massima luminosità e 4 è la predefinita.



- (Solo per PC o Mac) Modificare l'esposizione attraverso il pulsante Exposure nel menu del programma. I valori di esposizione sono uguali a quelli del regolatore manuale di esposizione.
- (Solo per PC o Mac) Selezionando "On" sul pulsante Auto-Exposure, nel menu del programma, la videocamera sceglie automaticamente la migliore esposizione . L'icona del sole nel menu diventa verde.

